

## MARCA PERSONAL

### Instrucciones para la Presentación del Proyecto de Certificación

El objetivo de este proyecto es valorar si has interiorizado los conocimientos aprendidos durante la formación. Para ello, deberás realizar un reportaje fotográfico completo sobre un solo inmueble. Puede tratarse de una vivienda, un edificio de viviendas, un local comercial, etc.; elige el que prefieras. Es importante que aproveches las mejores horas de luz para fotografiar cada parte del edificio y logres imágenes de calidad.

#### Requisitos del Reportaje

1. **Número de fotos:**

- El reportaje debe incluir el mínimo número de fotos necesario para que pueda entenderse la obra, con un máximo de 35 imágenes.

2. **Imágenes esenciales:**

Asegúrate de incluir las siguientes fotografías, siempre que las condiciones lo permitan:

- **Fotografía de contexto o entorno:** Ubica el edificio en su entorno.
- **Fotografía general aislada:** Muestra la obra completa. Si consta de varios volúmenes, deben aparecer todos.
- **Fachadas:** Fotografía todas las fachadas del edificio.
- **Fachada destacada:** Selecciona la fachada más interesante y realiza un alzado que resalte sus características.
- **Interior con vistas al exterior:** Incluye una imagen donde se vean claramente el interior y el exterior.
- **Detalles constructivos:** Enfócate en elementos constructivos importantes.
- **Detalle singular:** Destaca un elemento único o especial del inmueble.
- **Detalles:** Realiza alguna foto de detalles destacables de la decoración.
- **Comunicación entre espacios:** Refleja la conexión entre los diferentes ambientes.
- **Fotos nocturnas (hora azul):** Captura el edificio en un ambiente nocturno con iluminación adecuada.

#### Edición y Entrega

- Una vez terminado el reportaje, edita las fotos y envíamelas siguiendo estos parámetros:
  - Formato **JPG**.
  - Dimensiones: **1920 px** en el lado largo.
  - Resolución: **72 ppp** (para que las imágenes tengan un peso ligero).
  - Nómbralas en el orden correcto de visualización, de manera que permitan entender la obra de forma lógica y fluida.

Puedes enviarlas al correo [joan@joaroig.com](mailto:joan@joaroig.com) a través de Dropbox, Drive, Wetransfer, etc. Como te venga mejor.

### **Observaciones finales**

Este proyecto es tu oportunidad para demostrar tus habilidades fotográficas y tu capacidad de interpretar una obra arquitectónica. Disfruta el proceso y recuerda que la calidad es más importante que la cantidad.

¡Espero con ganas tu reportaje!

Joan